

Blue Note

Choreograph: Jan Smith (UK), September 2005
32 Counts, 4 Wall, beginner level

Musik: **"Big Blue Note"** von Toby Keith (115 bpm)
16 Counts Intro, der Tanz beginnt mit dem Gesang

		Walk, Walk, Shuffle, Rock, Recover 1/4 Turn, Side Shuffle
Counts	Counts	
1, 2	1, 2	RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4	3&4	RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6	5, 6	LF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung und Gewicht zurück auf RF (9:00)
7&8	7&8	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
		Weave, Cross Rock, Recover, Side Shuffle
9-12	1-4	RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
13, 14	5, 6	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
15&16	7&8	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
		Weave 1/4 Turn, Step, 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn
17, 18	1, 2	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
19, 20	3, 4	LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (12:00)
21, 22	5, 6	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6:00)
23&24	7&8	1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
		Step Back, Hook, Shuffle, Jazz Box 1/4 Turn
25, 26	1, 2	RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
27&28	3&4	LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
29, 30	5, 6	RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
31, 32	7, 8	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3:00), LF Schritt vorwärts

Wiederholen bis zum Ende