

Bomshel Stomp

Choreograph: Jamie Marshall & Karen Hedges (USA), August 2005
48 Counts, 2 Wall, Beginner/Intermediate Level

Musik: „**Bomshel Stomp**“ von Bomshel, der Tanz beginnt mit dem Gesang

Counts	Counts	Heel Pumps, 1/4 Turn Sailor, Rock, Recover, Coaster Step
1&2	1&2	Rechte Hacke vorn auf tippen, Knie anheben, rechte Hacke vorn auf tippen
3&4	3&4	RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen
5, 6	5, 6	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8	7&8	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts (9:00)
		“Wizard” Steps (Step R Diagonally Forward R, Lock L Behind R, Step R To R, Repeat To L)
9, 10&	1, 2&	RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts vorwärts
11, 12&	3, 4&	LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal links vorwärts
13, 14&	5, 6&	RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts vorwärts
15, 16	7, 8	LF Schritt diagonal links vorwärts, RF neben LF auf tippen (9:00)
		Step R Back, Scoot W/ L Hitch, Repeat W/ L, Coaster Step, Squat, 1/4 Turn To R, Pelvis Thrust While Palm Turned Outward Presses Down (Or Body Roll After 1st Wall)
17&	1&	RF Schritt zurück, linkes Knie anheben und gleichzeitig auf RF ein Stück zurückrutschen
18&	2&	LF Schritt zurück, rechtes Knie anheben und gleichzeitig auf LF ein Stück zurückrutschen
19&20	3&4	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
21, 22	5, 6	LF großen Schritt nach links, dabei in die Knie gehen und nach rechts schauen, mit einer 1/4 Rechtsdrehung wieder aufstehen und RF an LF heransetzen (12:00)
23	7	Mit der rechten Handfläche nach vorn/außen, Hand nach unten und Hüfte nach vorn drücken
&	&	Hand an die Brust ziehen und Hüfte nach hinten drücken
24	8	Hand nach unten und Hüfte nach vorn drücken
Bemerkung:		Passend zu den Worten im Song: „Honk Your Horn“ (auf die Hupe drücken)
		“Wizard” Steps
25-32	1-8	Counts 9-16 wiederholen
		“Bomshel Stomp”: Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Ccw Roll, Step, Step, Step
33, 34	1, 2	RF rechts aufstampfen, halten
35, 36	3, 4	LF links aufstampfen, halten
37, 38	5, 6	Hüften gegen den Uhrzeigersinn schwingen, zum Schluss Gewicht auf LF und RF neben LF auf tippen
39&40	7&8	Drei kleine Schritte vorwärts: RF, LF, RF
		Step L, Pivot 1/2 R, Keeping Weight On L, Hip Bumps, Step R Forward, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R
41, 42	1, 2	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht bleibt auf LF!) (6:00)
43&44&	3&4&	Hüften nach rechts, links, rechts, links schwingen Styling: rechte Hand mit ausgestrecktem Zeigefinger nach oben, Hand von rechts nach links bewegen
45, 46	5, 6	RF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
47, 48	7, 8	1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen (6:00)

Extra-Steps: Nach 2 kompletten Wänden werden die Counts 33-48 wiederholt

Nach der 6. Wand ertönt eine Sirene. Währenddessen können die Tänzer über 12 Counts durcheinanderlaufen.

Sie sollen dann in Richtung der hinteren Wand stehen und noch 4 Counts halten. Wer nicht durcheinanderlaufen will, kann auch die Counts 33-48 wiederholen.

Nach der 8. Wand werden die Counts 33-48 wiederholt. Der Tanz endet dann mit dem Song an der Startwand.