

# Broken Heart

Choreograph: Leo Boomen  
32 Counts, 4 Wall, Beginner

Musik: **My Next Broken Heart** von Brooks & Dunn

| Counts | Counts | <b>Forward R, L, R, Kick L, Back L, R, L, Touch</b>                                |
|--------|--------|--|
| 1-2    | 1-2    | RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts   |
| 3-4    | 3-4    | RF Schritt vorwärts, LF nach vorne kicken  |
| 5-6    | 5-6    | LF Schritt zurück, RF Schritt zurück   |
| 7-8    | 7-8    | LF Schritt zurück, RF neben dem LF auftippen                                       |
|        |        | <b>Grapevine Right with Touch, Hip Bumps</b>                                       |
| 9-10   | 1-2    | RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen                                   |
| 11-12  | 3-4    | RF Schritt nach rechts, LF neben dem RF auftippen                                  |
| 13-14  | 5-6    | LF Schritt nach links und Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen  |
| 15-16  | 7-8    | Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen                            |
|        |        | <b>Grapevine Left with Touch, Hip Bumps</b>  |
| 17-18  | 1-2    | LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen                                    |
| 19-20  | 3-4    | LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen                                   |
| 21-22  | 5-6    | RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen |
| 23-24  | 7-8    | Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen                            |
|        |        | <b>Toe Strut Right and Left, Jazz Box with 1/4 Turn Right</b>                      |
| 25-26  | 1-2    | Rechte Fußspitze leicht vorn auftippen, rechte Hacke aufsetzen und Fuß belasten    |
| 27-28  | 3-4    | Linke Fußspitze leicht vorn auftippen, linke Hacke aufsetzen und Fuß belasten      |
| 29-30  | 5-6    | RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück   |
| 31     | 7      | 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts                                       |
| 32     | 8      | LF neben dem RF abstellen  |

Wiederholen bis zum Ende