

Celtic Reel

Choreograph: Maggie Gallagher (UK), März 2007
32 Counts, 4 Wall, Improver Level

Musik: **Celtic Reel** von Glenn Rogers, CD „Three From Me“, Intro 16 Counts

Counts	Counts	Right Mambo, Back Rock, Recover, Step, 1/2 Pivot Right, Left Scuff, Hitch, Heel Tap
1&2	1&2	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen (12:00)
3, 4	3, 4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5, 6	5, 6	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6:00)
7&8	7&8	linke Hacke geräuschvoll über den Boden schwingen, linkes Knie anheben, linke Hacke vorn auftippen
		Hold, Heel Switches, Hand Claps, Together, Walks, Right Shuffle Forward
9	1	Halten
&10	&2	LF neben RF absetzen, rechte Hacke vorn aufsetzen
&11	&3	RF neben LF absetzen, linke Hacke vorn aufsetzen
&12	&4	2x in die Hände klatschen
&13, 14	&5, 6	LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
15&16	7&8	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
		Step, 1/4 Right, Left Crossing Shuffle, Moving Toe-Heel Taps, Together
17, 18	1, 2	LF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (9:00)
19&20	3&4	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
21&22	5&6	Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen, RF neben LF absetzen, linke Hacke diagonal rechts vor dem RF auftippen (dabei etwas nach rechts bewegen)
&23	&7	LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
&24&	&8&	RF neben LF absetzen, linke Hacke vor dem RF auftippen, LF neben RF absetzen (dabei etwas nach rechts bewegen)
		Side Rock, Recover, Cross Behind, Side, Together, Toe-Point Back, 1/2 Pivot Left, Walks Right, Left
25, 26	1, 2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
27&28	3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
29, 30	5, 6	Linke Fußspitze hinter RF auftippen, 1/2 Linksdrehung (Gewicht anschließend auf LF) (3:00)
31, 32	7, 8	RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

Wiederholen bis zum Ende