

Coastin'

Choreograph: Ray & Tina Yeoman (UK)
40 Counts, 4 Wall

Musik: **Lord Of The Dance** von Michael Flatley
Four Wheel Cowboy Blues von Dave Sheriff

Sektion 1	Counts	Walk, Walk, Kick, Back, Coaster Step, Kick Ball Change
1-2	1-2	RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3-4	3-4	RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
5&6	5&6	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
7&8	7&8	RF nach vorn kicken, RF nur auf dem Ballen neben LF absetzen, Gewichtswechsel auf LF
Sektion 2		Walk, Walk, Kick, Back, Coaster Step, Kick Ball Change
9-16	1-8	Counts 1-8 wiederholen
Sektion 3		Irish Heel / Toe Touches
17&18	1&2	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF neben LF absetzen, linke Fußspitze neben dem RF auftippen
19&20	3&4	Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze neben dem LF auftippen
21-24	5-8	Counts 17-20 wiederholen
Sektion 4		Heel Forward and Side, Triple Step, Heel Forward and Side, Triple Step
25-26	1-2	Rechte Hacke vorn auftippen, rechte Hacke zur rechten Seite gedreht auftippen
27&28	3&4	3 Schrittwechsel auf der Stelle (R, L, R)
29-30	5-6	Linke Hacke vorn auftippen, linke Hacke zur linken Seite gedreht auftippen
31&32	7&8	3 Schrittwechsel auf der Stelle (L, R, L)
Sektion 5		Step with 1/4 Turn, Close, Shuffle Right, Step, 1/2 Turn, Shuffle Left
33-34	1-2	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF gleitend an RF heransetzen und dabei in die Hände klatschen
35&36	3&4	RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
37-38	5-6	LF Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/2 Rechtsdrehung
39&40	7&8	LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen und LF Schritt vorwärts

Wiederholen bis zum Ende

Counts 33-36: Im Original wird die Drehung erst auf Count 35 durchgeführt.
Bei Count 17-24 werden in vielen Vereinen die Hände auf die Hüften genommen.

Anmerkung zum Einzählen:

Nach 50 Sekunden ertönt im Lied eine Flöte, danach mit den Trommelschlägen beginnend nach 12 Takten den Tanz beginnen.