

Mama Said

Choreograph: Maria Tao (USA), Januar 2009
32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate Level

Musik: "Mama Said" von Dave Sheriff, CD "All Alone In Limburg", 16 Counts Intro

Counts	Counts	Montana Kick, Lock Step Fwd, Step Fwd, Pivot 1/2 Turn R, Step Fwd
1-2	1-2	RF Schritt vorwärts, LF nach vorn kicken
3-4	3-4	LF Schritt zurück, rechte Fußspitze hinten auftippen
5&6	5&6	RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts
7&8	7&8	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF Schritt vorwärts (6:00)
		Scuff Fwd, Step Fwd (R & L), Mambo Fwd, Toe Struts Back (L & R), Coaster Cross
9&	1&	Rechte Hacke geräuschvoll über den Boden schleifen, RF Schritt vorwärts
10&	2&	Linke Hacke geräuschvoll über den Boden schleifen, LF Schritt vorwärts
11&12	3&4	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
13&	5&	Linke Fußspitze hinten auftippen, linke Hacke absenken und LF belasten
14&	6&	Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Hacke absenken und RF belasten
15&16	7&8	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
		R Toe Touches, Behind-Side-Cross, L Toe Touches, Behind, 1/4 Turn R, Step Fwd
17&18	1&2	Rechte Fußspitze weit rechts auftippen, rechtes Knie anheben, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
19&20	3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
21&22	5&6	Linke Fußspitze weit links auftippen, linkes Knie anheben, linke Fußspitze weit links auftippen
23&24	7&8	LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (9:00)
		Heel Step Fwd (R & L), R Toe Step Back, L Step Back, Cross, Heels Bounce (x 2) With 1/2 Turn L, Sailor Step, Kick Ball Change
25&	1&	Rechte Hacke vorn aufsetzen, linke Hacke vorn aufsetzen
26&	2&	Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, linke Fußspitze hinten aufsetzen
27&28	3&4	RF vor LF kreuzen, Hacken zweimal heben und senken und damit 1/2 Linksdrehung machen (Gewicht zum Schluss auf RF)
29&30	5&6	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt diagonal vorwärts
31&32	7&8	RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF wechseln
Ende:		Der Tanz endet normalerweise zur 3-Uhr-Wand. Um zur Startwand zu enden, ersetzt man die Counts 31&32 (Kick Ball Change) durch:
31&32	7&8	RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen, RF neben LF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende