

Mini Disturbance

32 count, 4 wall, improver level
Choreograph: Gabi Jasser, August 2013
Musik: "Wake Me Up" von Avicii

16 Counts Intro

Sektion 1 Rock Step, 1/2 Triple Turn, Full Turn, Shuffle

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 1/4 Rechtsdrehung und RF rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (06:00)
- 5-6 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
- Option** 2 Schritte vorwärts: LF, RF
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Sektion 2 Rock Step, 1/2 Triple Turn, Full Turn, Shuffle

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 1/4 Rechtsdrehung und RF rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (12:00)
- 5-6 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
- Option** 2 Schritte vorwärts: LF, RF
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Sektion 3 Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross

- 1-2 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF) (09:00)
- 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Sektion 4 1/2 Monterey Turn, 2x Walk, Kick Ball Step

- 1-2 Rechte Fußspitze weit rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (03:00)
- 3-4 Linke Fußspitze weit links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts