

Moskau

Choreograph: Gabi Jasser
Prased, 1 Wall, intermediate Linedance

Musik: „Moskau“ von Dschingis Khan

Intro: 64 Counts

Reihenfolge: Intro, A, A, B, C, C, Tag 1, A, A, B, C, C, A, Tag 2, C, Tag 1, B, C, C mit Endpose

Part A *Moskau*

Section 1 **(Side, Close, Side, Drag) x 2, Cross Rock, 1/4 Turn, Hold, Step 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold**

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts,
LF an RF heranziehen (Gewicht bleibt auf RF)
- 5-8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links,
RF an LF heranziehen (Gewicht bleibt auf LF)
- 9-12 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, halten
- 13-16 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, halten

Section 2 **Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock, Step, Hold, (Rock Step, 1/2 Turn, Hold) x 2**

- 1-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, halten
- 5-8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vorwärts, halten
- 9-12 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, halten
- 13-16 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, halten

Part B *Die Kosaken tanzen*

Styling Die Arme werden auf Schulterhöhe waagrecht vor der Brust verschränkt

Section 1 **Heel Switches, Hold, Heel Switches, 2xClap**

- 1&2 Rechte Hacke vorne auftippen, RF neben LF aufsetzen, linke Hacke vorne auftippen
- &3, 4 LF neben RF aufsetzen, Rechte Hacke vorne auftippen, halten
- &5&6 RF neben LF aufsetzen, linke Hacke vorne auftippen,
LF neben RF aufsetzen, rechte Hacke vorne auftippen
- &7&8 RF neben LF aufsetzen, linke Hacke vorne auftippen, 2x klatschen

Section 2 **1/4 Turn Right, Heel Switches, Hold, Heel Switches, 2xClap**

- &1-8 Auf & 1/4 Drehung nach rechts ausführen und die Section 1 wiederholen

Section 3 **1/4 Turn Right, Heel Switches, Hold, Heel Switches, 2xClap**

- &1-8 Auf & 1/4 Drehung nach rechts ausführen und die Section 1 wiederholen

Section 4 **1/4 Turn Right, Heel Switches, Hold, Heel Switches, Hold**

- &1-6 Auf & 1/4 Drehung nach rechts ausführen und die Counts 1-6 der Section 1 wiederholen
- &7, 8 RF neben LF aufsetzen, linke Hacke vorne auftippen, halten

Section 5 **1/4 Turn Right with Stomps and Touch**

- 1-4 Mit den nächsten 4 Counts wird 1/4 Drehung nach rechts ausgeführt, damit man wieder vorne steht:
1/4 Rechtsdrehung mit 3 Schritten: mit LF, RF, LF aufstampfen, RF neben LF auftippen

Part C *So feiert Moskau***Section 1 Chasse Right, Cross Rock, Chasse Left, Cross Rock**

- 1&2, 3, 4 Chasse nach rechts, LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 5&6, 7, 8 Chasse nach links, RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

Section 2 Full Turn Right with Touch, Full Turn Left with Touch

- 1-4 Eine ganze Drehung rechts herum mit 3 Schritten (R, L, R), LF neben RF auftippen
 5-8 Eine ganze Drehung links herum mit 3 Schritten (L, R, L), RF neben LF auftippen
Styling Auf Count 8 die Arme in die Luft werfen und (wie im Song) „hey“ rufen

Section 3 Shuffle forward, Rock Step, Triple 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn

- 1&2, 3, 4 Shuffle vorwärts (R, L, R), LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
 5&6, 7&8 Triple 1/2 Turn rückwärts (L, R, L), Triple 1/2 Turn rückwärts (R, L, R)

Section 4 Coaster Step, Shuffle forward, Rock Step, Shuffle backwards

- 1&2, 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts, Shuffle vorwärts (R, L, R)
 5&6, 7&8 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, Shuffle zurück (L, R, L)

Ending: *Am Schluss des Tanzes wird der letzte Shuffle zurück (Counts 7&8) ersetzt durch*

- 7-8 *LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts und beide Arme in die Luft werfen*

Tag 1 (Side, Touch) x 2, Step Turn x 2, Jazz Box mit Touch, Side, Touch

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
 5-8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen,
 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
 9-12 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
 13-14 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Tag 2 Hip Bumps

- 1-2 Hip Bump rechts, Hip Bump links