

Porushka Poranya

Choreograph: Gary Lafferty (UK), März 2003
32 Counts mit 16 Counts Intro, 4 Wall, Beginner Level

Musik: **Porushky Paranya** von Bering Strait (132 bpm), Bering Strait CD

Tanzablauf: Nach 32 Counts Gesang wird zunächst das „Intro“ getanzt. Anschließend folgt der Teil „Dance“.
Nach der 8. Wand (Blickrichtung 12-Uhr-Wand) gibt es eine Pause im Song. Dabei werden im Tanz 3 Counts gehalten.
Bei der 9. (und letzten) Wand wird am Ende statt des „Shuffle 1/2 Turn“ ein „Shuffle 3/4 Turn“ getanzt, damit der Tanz nach vorne endet.

Counts	Counts	
Intro		Wird nach 32 Counts Gesang einmal getanzt
		Step, Clap Clap, Step Clap Clap, Step 1/4 Pivot Left x 2.
1&2	1&2	RF Schritt vorwärts, zweimal in die Hände klatschen
3&4	3&4	LF Schritt vorwärts, zweimal in die Hände klatschen
5-6	5-6	RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
7-8	7-8	RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
		Step, Clap Clap, Step Left Clap Clap, Forward Rock, Shuffle 1/2 Turn.
9&10	1&2	RF Schritt vorwärts, zweimal in die Hände klatschen
11&12	3&4	LF Schritt vorwärts, zweimal in die Hände klatschen
13-14	5-6	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
15&16	7&8	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
Dance		Wird nach dem Intro getanzt (siehe Tanzablauf)
		Left Shuffle, Step 1/2 Pivot, Heel Switches and Claps.
1&2	1&2	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
3-4	3-4	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
5&6	5&6	Rechte Hacke vorne auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Hacke vorne auftippen
&7&8	&7&8	LF neben RF absetzen, rechte Hacke vorne auftippen, zweimal in die Hände klatschen
		Back Shuffle, Back Rock, Step, Brush, Step Brush.
9&10	1&2	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
11-12	3-4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
13-14	5-6	LF Schritt vorwärts, RF geräuschvoll über den Boden nach vorne schleifen
15-16	7-8	RF Schritt vorwärts, LF geräuschvoll über den Boden nach vorne schleifen
		Forward Rock, 1/4 Turn Touch, Rolling Full Turn Right, Touch.
17-18	1-2	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
19-20	3-4	1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
21-22	5-6	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
23-24	7-8	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
		Side, Together, Step Heel Split, Forward Rock, Shuffle 1/2 Turn.
25-26	1-2	LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
27&28	3&4	LF Schritt vorwärts, beide Hacken nach außen drehen, beide Hacken wieder in die Mitte drehen (Gewicht anschließend auf LF)
29-30	5-6	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
31&32	7&8	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts