

Rio

Choreograph: Diana Lowery (UK), November 2002
32 Counts, 4 Wall

Musik: „**Patricia**“ von Mestizzo (80 bpm), CD “El Tongoneo” (32 Counts Intro)
“Viene Mi Gente” von Chica (124 bpm), CD “Chica” (32 Counts Intro)
“Walk On” von Reba McIntyre (125 bpm), CD “Toe The Line 4”
“Redneck Girl” von The Bellamy Brothers (132 bpm)
“Angelina” von Lou Bega (125 bpm), CD “Line Dance Fever 15”

Counts	Counts	Walk x 2, Step, Pivot 1/2 Left, Walk x 2, Step, Pivot 1/2 Left
1-2	1-2	RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3-4	3-4	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)
5-6	5-6	RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
7-8	7-8	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)
		Side, Together, Chasse Right, Cross Rock, Chasse Left
9-10	1-2	RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
11&12	3&4	RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
13-14	5-6	LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
15&16	7&8	LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
		Weave Left, Flick/Touch, Weave Right, 1/4 Turn Right
17-19	1-3	RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
20	4	LF diagonal nach hinten hochschnellen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
<i>Option:</i>		<i>Der Flick kann ersetzt werden durch: Linke Fußspitze weit links auftippen</i>
21-23	5-7	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
24	8	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
		Step, Pivot 1/2 Right, Shuffle 1/2 Right, Back Rock, Kick Ball Change
25-26	1-2	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF)
27&28	3&4	1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
29-30	5-6	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
31&32	7&8	RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf LF verlagern
Ende:		Der Tanz endet bei Count 31 mit Blick auf die 6-Uhr-Wand Arme in die Luft werfen

Wiederholen bis zum Ende