

Rockabilly Riot

Choreograph: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK)
64 Counts, 2 Wall, Contra-Line, Easy Intermediate Level

Musik: „**Peroxide Blonde In A Hopped Up Model Ford**“ von Brian Setzer (158 bpm – Start mit dem Gesang),
CD „Rockabilly Riot – A Tribute To Sun Records“

Alternative: „**Mobile**“ von Marcia Ball (150 bpm – 16 Counts Intro), CD “Gatorhythms”

Counts	Counts	Dwight Swivels (Travelling Right), Chasse Right, Back Rock
1	1	Linke Hacke nach rechts drehen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
2	2	Linke Fußspitze nach rechts drehen und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
3	3	Linke Hacke nach rechts drehen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
4	4	Linke Fußspitze nach rechts drehen und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
5&6	5&6	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
7-8	7-8	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
Dwight Swivels (Travelling Left), Chasse Left, Back Rock		
9	1	Rechte Hacke nach links drehen und linke Fußspitze neben RF auftippen
10	2	Rechte Fußspitze nach links drehen und linke Hacke schräg links vorn auftippen
11	3	Rechte Hacke nach links drehen und linke Fußspitze neben RF auftippen
12	4	Rechte Fußspitze nach links drehen und linke Hacke schräg links vorn auftippen
13&14	5&6	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
15-16	7-8	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
Toe Points. Step Back. Touch Across, 3x Walks Forward. Scuff.		
17-18	1-2	Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
19-20	3-4	RF Schritt zurück, Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
21-24	5-8	3 Schritte vorwärts: LF, RF, LF, rechte Hacke geräuschvoll über den Boden schwingen
Right Jazz Box with 1/4 Turn Right x2.		
25-28	1-4	RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt vorwärts
29-32	5-8	Counts 1-4 wiederholen
Diagonal Step Right. Kick. Step Back. Touch. Diagonal Step Left. Kick. Step Back. Touch.		
33-34	1-2	RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF nach schräg rechts vorn kicken
35-36	3-4	LF Schritt zurück in die Mitte, RF neben LF auftippen.
37-38	5-6	RF Schritt nach schräg links vorn, LF nach schräg links vorn kicken
39-40	7-8	LF Schritt zurück in die Mitte, RF neben LF auftippen.
Monterey 1/2 Turn Right x2.		
41-42	1-2	Rechte Fußspitze weit rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen.
43-44	3-4	Linke Fußspitze weit links auftippen, LF an RF heransetzen.
45-48	5-8	Counts 1-4 wiederholen
Half Rumba Box. Hip Bumps x4.		
49-52	1-4	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts, halten (Position: jetzt rechts vom Partner)
53-54	5-6	Hüften nach links schwingen (dabei die Hüfte des Partners berühren), Hüfte nach rechts schwingen
55-56	7-8	Counts 5-6 wiederholen
Left Toe Strut Back. Right Toe Strut 1/2 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step Forward. Hold.		
57-58	1-2	Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Hacke absetzen und Gewicht auf LF
59-60	3-4	1/2 Rechtsdrehung und rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Hacke absetzen und Gewicht auf RF
61-62	5-6	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
63-64	7-8	LF Schritt vorwärts, Halten und in die Hände klatschen.

Wiederholen bis zum Ende