

## We Are The Same

Choreograph: Barry & Dari Anne Amato, John Robinson & Jo Thompson (USA) April 2004  
32 Counts, 4 Wall, Intermediate Level

Musik: "We Are The Same" von Kenny Rogers (92 bpm), CD "Ultimate Hits"  
"Cross My Broken Heart" von Suzy Bogguss, CD "20 Greatest Hits"

Counts	Counts	<b>Step, Sweep, Cross, Back, Back Lock Step, Back Rock, Turning Vine</b>
1	1	RF Schritt vorwärts und LF im Bogen nach vorn schwingen
2-3	2-3	LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
4&5	4&5	LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
6-7	6-7	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
8	8	Auf dem linken Fußballen 1/4 Linksdrehung und RF Schritt vorwärts
&	&	Auf dem rechten Fußballen 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
9	1	RF Schritt zurück
		<b>Back Rock, Forward Lock Step, Rocking Chair, Step Forward</b>
10-11	2-3	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
12&13	4&5	LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts
14&	6&	RF kleinen Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
15&16	7&8	RF kleinen Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vorwärts
		<b>1/2 Turn Left Sweep, Behind, Side, Cross Rock, Side, Point, Point, Sailor</b>
17	1	Auf dem rechten Fußballen 1/2 Linksdrehung und LF im Bogen nach hinten schwingen
18-19	2-3	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
20&21	4&5	LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
22-23	6-7	Rechte Fußspitze vor LF gekreuzt auftippen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
24&25	8&1	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt diagonal rechts vorwärts
		<b>Rock Step, Triple 1/2 Turn Left, Rock Step, Triple 1/2 Turn Right</b>
26-27	2-3	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
28&29	4&5	1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
30-31	6-7	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
32&	8&	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
33	1	1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und LF im Bogen nach vorn schwingen
<b>Bemerkung:</b>		<i>Der letzte Count des Tanzes ist gleichzeitig der erste Count der nächsten Runde</i>
<b>Option:</b>		<b>Die Counts 8&amp;1 können ersetzt werden durch:</b>
32&33	8&1	1 1/2 Rechtsdrehung (RF, LF, RF) und LF im Bogen nach vorn schwingen

Wiederholen bis zum Ende